

Отдел образования Краснинского муниципального района
Липецкой области

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования Центр развития творчества с.Красное

Краснинского района Липецкой области

Рассмотрена и принята

*от 29 августа 2023 г.
Протокол 51*

Утверждаю:



Директор

/Е.В.Кабанова/

Приказ от *30.08.23* № *85*

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«УЧИМСЯ ЧИТАЯ»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы:

Низова Ольга Вячеславовна

Педагог дополнительного образования

с. Красное 2023г.

Информационная карта

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества» с.Красное
2. Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Учимся читать»
3. Программу разработала	Низова Ольга Вячеславовна педагог дополнительного образования
4. Программа утверждена	Приказом директора МБОУ ДО ЦРТ с. Красное Е.В.Кабанова от « » 2023 года
5. Возраст детей, на которых рассчитана программа	6 – 7 лет
6. Срок реализации программы	1 год
7. Характеристика программы:	
7.1 Тип программы	Модифицированная
7.2 Направленность	Социально-педагогическая
7.3 Уровень освоения программы	Ознакомительный
7.4 Область применения	Дополнительное образование
7.5 Форма реализации программы	Очная
7.6 Продолжительность обучения	78 часов
8. Результаты реализации программы	В ходе реализации данной программы дети знают все буквы русского алфавита и правила их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность программы	5
1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы	6
1.3. Цели и задачи программы	7
1.4. Сроки реализации программы, формы организации образовательного процесса	12
1.5. Планируемые результаты программы	16
2. Учебный план	17
3. Содержание учебного плана	20
4. Условия реализации программы	28
4.1. Материально-техническое обеспечение программы	28
4.2. Информационное обеспечение	29
5. Система оценки достижений планируемых результатов	30
Приложение 2. Педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи (для детей 6 – 7 лет по Д. Б. Эльконину)	33

1. Пояснительная записка

«Испокон века книга растит человека»

(русская пословица)

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Чтение – уникальный феномен культуры, и в каждой стране оно выполняет функции, далеко выходящие за рамки удовлетворения информационных и образовательных потребностей общества. Специалисты в области чтения отмечают, что оно является очень чутким, надёжным, универсальным показателем состояния в обществе в целом. Грамота у всех народов, как отмечал еще Л. Н. Толстой, это умение читать, считать, писать. Только так и должно быть! Родители, наделённые тонким педагогическим чутьем, и сотни лет назад начинали обучение своих малышей чтению чуть ли не с пелёнок.

Сегодня в России, в результате огромного количества перемен в жизни общества, произошедших в последнее время, статус чтения, его роль, отношения к нему сильно изменились.

Многие родители считают, что чтение – это не только задача по обучению детей элементарным навыкам. Чтение детей – это ключ к жизни в современном информационном пространстве. Не секрет, что многие родители хотели бы, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто не способствует интеллектуальному развитию так, как чтение.

Конечно, важнее не учить ребенка читать, а развивать речь, способность различать звуки, развивать способность слушать и слышать, умение рассказывать и т.д. Однако многие дети задолго до школы проявляют живой интерес к умению читать. Поэтому часто можно наблюдать картину, когда человек, не владеющий методикой обучения чтению, берется за это, в результате ребенка учат читать неправильно, неквалифицированное обучение чтению создает массу трудностей при дальнейшем обучении. Сложнее переучить, чем научить.

В обучении чтению существуют два пласта – теоретический и практический. Школа призвана ввести ребёнка в теорию письма и чтения, помочь ребенку осмыслить законы письменной речи и употреблять их сознательно. Практическое освоение чтения – это совсем другая задача. И если у 6-летнего ребенка есть желание научиться читать, зачем же искусственно тормозить, а затем вновь (через год) возбуждать это стремление.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые

обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове.

Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Звуковой анализ слова ребенок может с помощью интонационного подчеркивания, последовательного протягивания звуков в произносимом слове (ДДДОМ, ДОООМ, ДОМММ). Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить букву, которой записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Педагогу следует подбадривать ребенка, хвалить его если не за точность и правильность выполнения задания, то за старание, желание работать.

Уровень и качество сформированной связной речи – это отражение той речевой среды, в которой ребенок воспитывается, начиная с самого рождения. Поэтому советуем родителям тщательно следить за чистотой, точностью и выразительностью собственной речи.

1.1. Направленность программы

По содержанию дополнительная общеразвивающая программа «Учимся читать» является социально-педагогической, по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – кружковой, по времени реализации – годичной.

Данная программа является модифицированной, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и учебного пособия «Букварь» Жуковой Н. С.

Пособие «Букварь» – это результат тридцатилетнего опыта работы логопеда Н. С. Жуковой. Оно сочетает в себе традиционную методику обучения грамоте с оригинальной логопедической методикой. Это позволяет не просто научить ребенка читать, но и предупредить будущие возможные ошибки на письме.

Наталья Жукова – известный логопед, кандидат педагогических наук. Ей принадлежат оригинальные исследования развития речи у дошкольников, ее многочисленные научные труды опубликованы в отечественных и зарубежных изданиях. Имя Жуковой известно в широких кругах психологов, логопедов, педагогов. В основе обучения дошкольников чтению по авторской методике Н.С. Жуковой лежит слоговой принцип. Слог выступает в качестве единицы чтения.

Также при реализации данной программы активно используются следующие пособия:

- Узорова О. В., Нефедова Е. А. «Быстрое обучение чтению»;
- Безруких М. М., Логинова Е. С., Флусова Н. В. «От буквы к слову, от слова к предложению»;
- Кирилина Р., Стрекаловская Л., Кирилин С. «Как легко научить ребенка читать. Чудесный домик для обучения чтению»;
- Шумаева Д. Г. «Как хорошо уметь читать».

Такое методическое обеспечение Программы позволяет не только обеспечить преемственность между дошкольным начальным школьным образованием, но и исключает дублирование со школьной и основной образовательной программами дошкольного учреждения.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Данная программа педагогически целесообразна, так как при её реализации дети получают достаточный запас знаний, умений и навыков в области развития речи, необходимый для подготовки к школе.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка.

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических **принципах**:

- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному») обучения;
- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- онтогенетический принцип: учет возрастных особенностей обучаемых.

В соответствии с ФГОС ДО, наиболее эффективным средством привития детям интереса к чтению являются игровые технологии.

Игровые технологии позволяют:

- поддерживать интерес к чтению, давая специальные знания, умения и навыки;
- создают игровую мотивацию, стимулируя детей к деятельности;
- вовлекают в процесс игры всю личность ребёнка: эмоции, волю, чувства, потребности, интересы;
- позволяют лучше усваивать и запоминать материал занятия;

- доставляют детям удовольствие и вызывают желание повторить игру в самостоятельной деятельности;
- повышают уровень развития познавательной активности и творческих способностей.

Упражнения и игры помогут детям закрепить зрительные образы букв, расширить понятие о гласных и согласных звуках. Чтение слогов различной структуры даст возможность скорректировать артикуляцию и совершенствовать навык чтения. Упражнения на словообразование и словоизменение пополнят словарный запас и сформируют грамматический строй речи.

Работа с букварём Жуковой Н. С.

«Букварь» Жуковой Н. С. опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве. Поэтому, открыв «Букварь», можно увидеть привычные картинки и большие буквы, слоги и т. д.

В «Букваре» Жуковой в качестве единицы чтения изначально используется не отдельно взятая буква, а слог. Ребенок пролистнет несколько страничек – узнает несколько букв и сразу же начнет складывать их в слоги. Еще несколько букв – и опять слог. Это позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения, а родителю – миновать самый сложный этап в обучении – объяснить, как из звуков образуются слоги.

Чтобы объяснить ребенку, как получается слог, Н. С. Жукова использует оригинальный графический прием. Вот буква А, рядом буква У, а между ними бежит человечек. Педагог показывает карандашом (указкой) первую букву, передвигает карандаш ко второй букве, а ребенок тянет первую букву, пока не «добежит» до второй. Вторую букву нужно прочитать так, чтобы «дорожка не разорвалась». Вот и получился слог.

В букваре имеется обращение к родителям и советы автора на каждой странице, помогающие освоиться с методикой.

В пособии буквы алфавита расположены в сопровождении картинок. На картинках не только предметы, начинающиеся с представленной буквы, но и те, в которых изучаемая буква находится в середине или конце слова. Графически показано слияние букв в слоги – «человечик бежит к букве». Постепенное усложнение заданий на чтение: сначала только гласные буквы, затем гласный плюс согласный, сначала односложные, затем слова из двух-трех слогов и более, сначала коротенькие тексты из двух слов, затем небольшие рассказы. Тексты и слова в книге сопровождают картинки. Однако букварь не перегружен ими. Задача пособия – обеспечить ребенку быстрое овладение техникой чтения. Именно поэтому и тексты в букваре, что называется, традиционные, знакомые с детства «Лу-ша ма-ла» и «У Ло-ры ша-ры». Никаких сказочных героев и занимательных приключений вы здесь не найдете, только то, что необходимо с точки зрения методики.

По совету автора начинать учиться можно в любом возрасте. Но особо оговаривается: устная речь ребенка должна быть достаточно развита. Если малыш говорит неграмотно или не выговаривает какие-то буквы, прежде чем учить читать, необходимо обратиться к логопеду.

На каждой страничке под чертой находятся указания для педагога (или родителей). Необходимо прочитать их заранее, чтобы избежать многих ошибок, узнать, как проще и доступнее преподнести материал.

Затем можно приступать к занятиям. Не заучивать сразу все буквы алфавита. В этом нет никакой необходимости. Ведь задача педагога, чтобы ребенок понял, как складывать буквы, а не просто вызубрил названия.

Выучив первые несколько букв, необходимо переходить к их слияниям. На первых порах нужно помочь ребенку, вести карандашом или указкой от буквы к букве, закрыть белым листом ту часть текста, которую ребенок в данный момент не читает. Можно сделать в листе белой бумаги окошечко и передвигать его от слога к слогу по мере прочтения.

У разных детей разные темпы обучения. Нужно следить, чтобы ребенок не просто механически складывал буквы, но и понимал прочитанное. Кому-то долго не удастся перейти от слогов и отдельных слов к предложениям и текстам, а кто-то сделает это быстро. Не нужно торопиться, но и не тормозить. Например, если ребенок хорошо запоминает буквы и быстро их находит, то нет необходимости делать все упражнения на чтения отдельных букв.

1.3. Цели и задачи программы:

Цели программы: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами как знаками записи известных им звуков; научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Задачи программы:

развивающие:

- обогащение словарного запаса и развитию речи детей;
- развитие фонематического слуха, внимания, памяти, мышления;
- развитие навыка чтения целыми словами и небольшими предложениями;
- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;

образовательные:

- обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;

- закрепление умения проводить звуковой анализ;
- определение количества слова в предложении и составление предложений;

воспитательные:

- формирование интереса и любви к чтению;
- воспитание аккуратности, старательности, коммуникабельности, любознательности.

1.4. Сроки реализации программы, формы организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем учреждения.

Программа рассчитана один учебный год (с 1 сентября по 31 мая).

Она предназначена для детей – от 6 до 7 лет.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю (по субботам) по 2 часа (академический час равен 25 минутам), всего 2 часа в неделю. Перерыв между занятиями для отдыха детей и проветривания помещения – 10 минут.

Форма организации занятий: занятия организованы по группам, в одной группе занимаются не более 15 человек.

Общее количество: 39 занятий.

Расписание занятий

Группа	День недели	Время
I группа	Суббота	9.00 – 9.50
II группа	Суббота	10.00 – 10.50
III группа	Суббота	11.00 – 11.50

Мониторинг проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

В начале и в конце обучения чтению проводится диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи, на основании которой строится работа педагога. Она составлена в соответствии с системой работы по обучению чтению и основывается на диагностике Д. Б. Эльконина (см. Приложение 2).

На протяжении всех занятий педагог обучает дошкольников навыкам чтения в игровой и доступной форме. Изучают звуки и буквы русского языка.

Каждое изучение звука и буквы может быть использовано как самостоятельное занятие, так и как часть занятия.

Основной материал изучения – слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. Расширение и обогащение представлений об окружающем мире происходит с помощью художественного слова: пословиц и поговорок, загадок, сказок, стихотворений, рассказов К. Ушинского, Л. Толстого и др. В часть занятий включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

Реализуется следующая *схема проведения занятия*:

- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- игра со звуком;
- рассматриваются раскрашенные картинки на определённую букву;
- определение места звука в слове;
- знакомство с новой буквой;
- читается стихотворение о букве;
- работа с «чудесным домиком», кассой букв, слоговыми таблицами и др.;
- физминутка;
- чтение;

**Примечания:*

- *структуру занятий можно менять (корректировать) в зависимости от материала;*
- *подводя итоги, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?», отмечает работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. Можно рассказать, чем дети будут заниматься на следующем занятии.*

Занятия носят интегрированный характер, каждое из которых включает в себя программные задачи из разных образовательных областей:

- Образовательная область «Формирование целостной картины мира» – систематизации знаний об окружающем;

- Образовательная область «Физическая культура» – формирование потребности в двигательной активности;
- Образовательная область «Художественное творчество» – развития детского творчества.

На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний.

Основные применяемые технологии:

- *Здоровьесберегающие технологии* в настоящее время пронизывают всю систему обучения и воспитания, особенно в дошкольном возрасте. Динамичные физкультминутки, музыкально-ритмические паузы, специальные упражнения для рук, для глаз применяются на всех занятиях. Смена видов деятельности также снижает утомляемость ребёнка. Большое значение имеет психологический климат на занятии, который создаёт педагог, речь педагога, его эмоциональная сторона.

В соответствии с требованиями СанПин, кабинет для занятий ежедневно проветривается во время перерывов между занятиями. Сквозное проветривание помещений в присутствии детей не допускается.

- *Личностно-ориентированное обучение* предполагает максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей детей, способствует пробуждению интереса детей к знаниям. На занятии создаётся спокойная, благоприятная обстановка, детям даются посильные задания, используется богатый дидактический материал, поощрение и положительная оценка способствует сохранению позитивной самооценки детей.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими деятельность детей. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение проводится в игровой форме. В 6-7-летнем возрасте этот вид деятельности является преобладающим. Именно игра помогает детям ощутить себя в реальной ситуации. Именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические и даже подвижные игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям. Широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Игра – один из тех видов детской деятельности, которая используется взрослыми в целях обучения, что позволяет создать ситуации успеха для каждого ребенка, доброжелательную, творческую атмосферу на занятиях. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения. Широко применяется дифференцированный подход.

- *Компьютерные (новые информационные) технологии* представляют широкие возможности применения наглядности, проведения дидактических игр, использование интерактивной установки позволяет развивать мышление детей, их творческую активность.
- *Технология деятельностного подхода* – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Деятельностный подход к обучению предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Чтобы успешно реализовать дополнительную программу по обучению детей чтению, используются разнообразные **методы и приёмы**: заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ-беседа, рассматривание, наблюдение – «На что похожа буква», воссоздание из силуэтов, закрашивание только гласных, словесные игры, дидактические игры: «Кто здесь живёт?» (составить животное из букв разрезной азбуки), «Цепочка слов», «Бросаемся слогами», «Поиск» (ищем предметы с заданным звуком, сочетание предмета и надписи, записывание слов самими детьми маркерами на магнитных досках, «Дополни предложение» (или игра «Скажи наоборот», «Буква-картинка-слово», плакаты-объяснялки, «Буквоежки» (внутри большого слова найти маленькое слово, например, *ЭКРАН-КРАН*).

Формы работы с детьми: беседа, метод показа, дидактические игры, использование стихов, загадок, пальчиковых игр и др.; индивидуальный подход.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большую часть времени занимает практическая часть.

Для организации педагогической работы с детьми разработан календарно-тематический план на год, в котором определены виды деятельности, последовательность изучения и освоения тем. Темы подобраны по принципу нарастания сложности заданий.

1.6. Планируемые результаты программы

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как «звук» и «буква», понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двусторонним о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат – умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Результаты к концу года обучения:

- достаточно отчетливо и ясно произносить слова;
- правильно произносить звуки и соотносить их с буквами;

- выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- правильно согласовывать слова в предложении;
- понимать смысл прочитанного;
- составлять предложения с заданным словом, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом и т.п.;
- ориентироваться на странице книги;
- правильно использовать предлоги.
- проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, пении;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- обладает развитым воображением, творчеством, которое реализуется в игре;
- у него развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими;
- речь становится более выразительной, четкой, громкой;
- развиваются творческие способности, он может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ориентируется в звуко-буквенной системе языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
Сентябрь		
1.	Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги.	2
2.	Мониторинг.	2
3.	Гласный звук IaI; буква А, а. Гласный звук, IyI; буква У, у. Гласный звук IoI, буква О, о.	2
4.	Закрепление букв А, О, У. Учимся соединять буквы А, У	2
5.	Согласные звуки ImI, Im'I; буквы М, м. Согласные звуки IcI, Ic'I; буквы С, с.	2
Октябрь		
6.	Закрепление букв М, С. Чтение буквы, чтение слогов: УА, АУ. Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, УМ, УА, АУ, АС, УС, ОС.	2
7.	Читаем слитно: МА, МУ, МО, СА, СУ, СО, АС, ОС, УС, АМ, ОМ, УМ. Определение слогов в словах.	2
8.	Звуковой анализ слогов. Деление слов на слоги, определение слогов в словах. Предложение. Деление предложения на слова. Выкладывание слов: <i>сам, сама.</i>	2
9.	Согласные звуки IxI, Ix'I; буквы Х, х. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова: МУХА. Составление предложений со словом СУХО.	2
Ноябрь		
10.	Согласные звуки IpI, Ip'I; буквы Р, р. Заглавные буквы, слова с этими буквами.	2
11.	Согласный звук IшI, всегда твердый; буквы Ш, ш. Составление предложений из трех слов. Дифференциация звуков и букв С, Ш. Чтение и составление слогов	2

	по разрезной азбуке.	
12.	Гласный звук ЫІ; буква ы. В русском языке нет слов, которые начинаются на Ы. Звуковой анализ слов МИШКА, МЫШКА.	2
13.	Согласные звуки ІлІ, Іл'І; буквы Л, л. Точка. Схема предложений. Дифференциация звуков и букв Л, Р. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке.	2
Декабрь		
14.	Согласные звуки ІнІ, Ін'І; буквы Н, н. Звуковой анализ слов. Ударный слог.	2
15.	Согласные звуки ІкІ, Ік'І; буквы К, к. Большая буква в именах, начале предложений. Словесное ударение.	2
16.	Согласные звуки ІтІ, Іт'І; буквы Т, т.	2
17.	Гласный звук ІиІ; буквы И, и. Звуковой анализ слогов: МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ. Составление предложения со словом И	2
18.	Согласные звуки ІпІ, Іп'І; буквы П, п.	2
Январь		
19.	Согласные звуки ІзІ, Із'І; буквы З, з. Согласные звонкие и глухие звуки. Дифференциация звуков и букв З, С.	2
20.	Согласный звук Ій'І; буквы Й, й. Совершенствование навыков чтения.	2
21.	Согласные звуки ІгІ, Іг'І; буквы Г, г. Работа с предложением. Вопросительные предложения.	2
22.	Согласные звуки ІвІ, Ів'І; буквы В, в. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке.	2
Февраль		
23.	Согласные звуки ІдІ, Ід'І; буквы Д, д. Сопоставление звуков и букв Д-Т.	2

	Закрепление понятий слог, слово, предложение. Печатание слогов.	
24.	Согласные звуки ЁІ, ЁІ'І; буквы Б, б. Печатание слогов. Дифференциация звуков и букв Б-П. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке.	2
25.	Согласный звук ІжІ, всегда твёрдый; буквы Ж, ж. Сопоставление звуков и букв. Правило написания и прочтения сочетаний – ЖИ, ШИ. Дифференциация звуков и букв Ж, З, Ш. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке.	2
26.	Буквы Е, е. Звуковой анализ слов с буквой Е. Печатание слогов.	2
Март		
27.	Буква Ъ – показатель мягкости в конце слога или слова. Работа с разрезной азбукой: ЕЛ-ЕЛЬ, УГОЛ-УГОЛЬ.	2
28.	Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я. Анализ слогов с буквой Я: МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, БА-БЯ. Печатание слогов. Чтение текстов с буквой Я.	2
29.	Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю: ТУ-ТЮ, СУ-СЮ, ДУ-ДЮ. Печатание слогов.	2
30.	Буквы Ё, ё. Звуковой анализ слов с буквой Е. Печатание слогов. Дифференциация звуков и букв Е-Ё. Чтение текста.	2
31.	Мягкий согласный звук Іч'І; буквы Ч, ч. Звуковой анализ слов. Дифференциация звуков и букв Ч, Ш, С, Ть. Чтение текста.	2
Апрель		
32.	Гласный звук ІэІ; буквы Э, э.	2
33.	Согласный звук ІцІ; буквы Ц, ц. Дифференциация звуков и букв Ц, Ч, С.	2

	Чтение текста.	
34.	Согласные звуки ІфІ, Іф'І; буквы Ф, ф. Печатание слогов.	2
35.	Согласный звук Іщ'І; буквы Щ, щ. Дифференциация звуков и букв Щ, Ч, С. Чтение текста.	2
Май		
36.	Буква Ъ – показатель твердости. Печатание слогов. Алфавит.	2
37.	Итоговое занятие.	2
38.	Мониторинг.	2
39.	Квест- игра « В поисках пропавшей Азбуки».	2
ИТОГО:		78

3. Содержание учебного плана

Тема 1. «Речь письменная и устная. Звуки речи. Слова, слоги. Диагностика».

Теоретическая часть. Знакомство с понятиями «звук», «буква», «слово», «слог», «предложение», «речь письменная», «речь устная». Букварь. Правила общения с книгой. «Чудесный домик».

Практическая часть. Игра «Стучалочка». «Найди буквы», «Сколько букв спряталось», «Зачеркни неправильную букву».

Тема 2. Мониторинг.

Тема 3. «Гласный звук ІаІ; буква А, а. Гласный звук, ІуІ; буква У, у. Гласный звук ІоІ, буква О, о».

Теоретическая часть. Знакомство с буквами А, У, О: их графическое изображение. Звуки А, О, У – гласные.

Практическая часть. Игра «Кто внимательный». Лепка букв из пластилина. Чтение «Букваря» (стр. 4-6), передвигая пальчик от красной линии. Физминутка «Хома-хомячок». Штриховка букв, печатание. Поиск и подчеркивание заданных букв среди других.

Тема 4 «Закрепление букв А, О, У. Учимся соединять буквы А, У».

Практическая часть. Дидактическая игра «Поймай звук» (на звуки А, У, О). Повторение букв А, У, О (найти в конвертике). Игра «Назови слова на букву...». Чтение по букварю в строчку и в столбик. Обучение соединению букв (стр. 9 «Букваря»). Составление слогов с буквами А, О, У по разрезной азбуке. Раскрашивание картинок на определенную букву.

Тема 5. «Согласные звуки ІмІ, Ім'І; буквы М, м. Согласные звуки ІсІ, Іс'І; буквы С, с».

Теоретическая часть. Звук М – согласный, может быть мягкий и твердый, обозначаем синей или зеленой фишкой. Звук С – согласный, может быть твердый или мягкий. Правильная артикуляция изучаемых звуков. Показ графического изображения букв М, С.

Практическая часть. Выкладывание букв из палочек. Игра с «чудесным домиком». Физминутка «Мы читали, мы читали». Чтение по букварю в строчку и в столбик (стр. 7-8). Штриховка и печатание букв.

Тема 6. «Закрепление букв М, С. Чтение буквы, чтение слогов: УА, АУ. Соединяем буквы, читаем слоги: АМ, УМ, УА, АУ, АС, УС, ОС».

Практическая часть. Игра «Какой буквы не стало». Обозначение букв фишками: красная, синяя, зеленая. Чтение слогов по букварю: хоровое и индивидуальное (стр. 10-13). Составление слогов по разрезной азбуке. Физминутка «Ветер дует нам в лицо». Печатание букв и выкладывание слогов. Определение слогов в немой артикуляции педагога.

Тема 7. «Читаем слитно: МА, МУ, МО, СА, СУ, СО, АС, ОС, УС, АМ, ОМ, УМ. Определение слогов в словах».

Практическая часть. Загадки про маму, выкладывание слова МАМА из разрезной азбуки. Игра на нахождение определенного звука в слове «Хлопушки». Работа по ориентировке на странице книги. Чтение слогов МА, МУ, МО, СА, СУ, СО, АС, ОС, УС, АМ, ОМ, УМ. Физминутка «Яблоко». Работа с «Букварём» (стр. 14-16) и в тетрадях (печатание слогов).

Тема 8. «Звуковой анализ слогов. Деление слов на слоги, определение слогов в словах. Предложение. Деление предложения на слова. Выкладывание слов: *сам, сама*».

Теоретическая часть. Вспоминаем правила чтения слогов: первую букву тянуть, не разрывая дорожку. Повторяем графический образ изученных букв (загадки про буквы). Понятие «предложение».

Практическая часть. Читаем слоги на доске двухбуквенные и трехбуквенные в составе слов: МА-МА, СА-МА, САМ, СОМ, О-СА, СМА, СМО, СМУ. Чтение слов в предложениях О-СА, МА-МА. Физминутка «Быстрая речка». Выкладывание слов из разрезной азбуки. Составление предложений с заданным словом. Деление предложения на слова (определение первого, второго, третьего слова). Работа с «Букварём» (стр. 17) и в тетрадах (печатание слогов). Выкладывание слов САМ, САМА.

Тема 9. «Согласные звуки ІхІ, Іх'І; буквы Х, х. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ слова: МУХА. Составление предложений со словом СУХО».

Теоретическая часть. Графическое изображение буквы Х. Может обозначать глухой тверды и мягкий звуки. Правильное произношение.

Практическая часть. Вычленение буквы Х в словах в разных позициях на слух. Штриховка буквы, печатание большой и маленькой буквы. Звуковой анализ слова МУХА. Физминутка «Хомячок». Чтение букваря (стр. 18-19), работа в тетрадах (печатание слогов). Составление предложений со словом СУХО.

Тема 10. «Согласные звуки ІрІ, Ір'І; буквы Р, р. Заглавные буквы, слова с этими буквами».

Теоретическая часть. Знакомство с графическим изображением буквы Р. Верное произношение звуков ІрІ, Ір'І. Понятие «заглавная буква». Слова, которые пишутся с заглавной буквы.

Практическая часть. Загадки про рыбу, радугу, репку (определение первого звука в словах). Игра «Вода – камень». Выкладывание буквы Р из пластилина. Игра «Прятки». Работа со слоговыми таблицами, «чудесным домиком». Физминутка «На речке». Чтение слогов с доски: РА, СУ, ХОР. Чтение по букварю (стр. 20-21).

Тема 11. «Согласный звук ІшІ, всегда твердый; буквы Ш, ш. Составление предложений из трех слов. Дифференциация звуков и букв С, Ш. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке».

Теоретическая часть. Знакомство с графическим изображением буквы Ш. Согласный звук ІшІ – всегда твердый. Сравниваем звук С и Ш.

Практическая часть. Игра «Хлопушки». Разгадывание загадок про шарик, шапку, карандаш, машину (игра на определение места звука в слове). Игра «Найди букву». Чтение слогов с помощью «чудесного домика», слов: СА-ША, МАРШ, ХО-РО-ШО, ХО-РОШ, СУ-ША, МА-ША, ШАР, ХОР, ШУМ,

САМ. Физминутка «Яблоко». Составление слогов по разрезной азбуке, штриховка в тетради. Чтение букваря (стр. 22-23).

Тема 12. «Гласный звук ЫІ; буква ы. В русском языке нет слов, которые начинаются на Ы. Звуковой анализ слов МИШКА, МЫШКА».

Теоретическая часть. Знакомство с графическим образом буквы Ы. Правильное произношение. Рассуждаем на тему, для чего нужно понимать смысл прочитанного.

Практическая часть. Игра «Какой звук я выделяю?». Игра «Хлопушки». Чтение на доске: СЫ, РЫ, МЫ. Лепка из пластилина буквы Ы. Составление из разрезной азбуки слов: О-СЫ, У-СЫ, ША-РЫ. Поиск на зашумленной картинке загаданной буквы. Печатание слогов. Чтение букваря (стр. 24). Звуковой анализ слов МИШКА, МЫШКА.

Тема 13. «Согласные звуки ІлІ, Іл'І; буквы Л, л. Точка. Схема предложений. Дифференциация звуков и букв Л, Р. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке».

Теоретическая часть. Знакомство с графическим изображением буквы Л. Правильная артикуляция. Понятие «точка». Сравниваем звуки Л и Р.

Практическая часть. Игра «Хлопушки». Придумывание предложений из двух, трех слов. Чтение и выкладывание из разрезной азбуки: ЛУ-ША, ЛА-РА, РО-МА, ЛО-РА, СЛУХ, МЫ-ЛО, СЫ-РО. Физминутка «К речке быстрой». Игра «Найди правильную букву». Чтение букваря (стр. 25-27). Отвечаем на вопросы по прочитанному тексту.

Тема 14. «Согласные звуки ІнІ, Ін'І; буквы Н, н. Звуковой анализ слов. Ударный слог».

Теоретическая часть. Знакомство с графическим изображением буквы Л. Правильная артикуляция. Звуковой анализ звуков ІнІ, Ін'І. Понятия «ударение», «ударный слог». Обучение постановке ударения.

Практическая часть. Придумывание слов, в составе которых есть звуки Р, Л, С, Ш, Х, М. Определение первого звука в словах: нос, ноги, носорог. Выкладывание из счетных палочек буквы Н, штриховка в тетрадях. Печатание слогов: НА, НО, НУ. Физминутка «По дорожке». Составление из разрезной азбуки слов: НОС, СЫН, СЫР, СОР, СЫРО. Чтение букваря (стр. 28-30). Отвечаем на вопросы по прочитанному тексту.

Тема 15. «Согласные звуки ІкІ, Ік'І; буквы К, к. Большая буква в именах, начале предложений. Словесное ударение».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы К. Звуковой анализ ІкІ, Ік'І. Беседа на тему, когда в словах пишется большая буква.

Практическая часть. Игры «Хлопушки», «Прятки». Выкладывание букв из палочек. Работа с «чудесным домиком», кубиками. Физминутка. Чтение букваря (стр. 31-32). Определение ударного гласного в заданных словах.

Тема 16. «Согласные звуки ІтІ, Іт'І; буквы Т, т».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Т. Звуковой анализ ІтІ, Іт'І. Верное произношение.

Практическая часть. Загадки. Штриховка в тетрадах. Выкладывание букв из палочек. Физминутка. Чтение букваря (стр. 33). Работа со слоговыми кубиками.

Тема 17. «Гласный звук ІиІ; буквы И, и. Звуковой анализ слогов: МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ. Составление предложения со словом И».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы И. Правильная артикуляция.

Практическая часть. Игры «Хлопушки», «Найди букву». Чтение на доске. Звуковой анализ и печатание слогов в тетрадах: МЫ-МИ, РЫ-РИ, СЫ-СИ, ТЫ-ТИ. Физминутка. Чтение букваря (стр. 34-36). Работа со слоговыми таблицами и «чудесным домиком».

Тема 18. «Согласные звуки ІпІ, Іп'І; буквы П, п».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы П. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІпІ, Іп'І.

Практическая часть. Придумывание слов, в составе которых есть звуки М, Н, К, П. Составление из разрезной азбуки имен детей из четырех букв: Ни-на, Ми-ла, Си-ма, Па-ша и др., а также печатание слогов и слов в тетради: ПА, ПО, ПУ, ПЫ, Па-па, па-ра. Физминутка «Здравствуй». Чтение букваря (стр. 37-38).

Тема 19. «Согласные звуки ІзІ, Із'І; буквы З, з. Согласные звонкие и глухие звуки. Дифференциация звуков и букв З, С».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы З. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ИзІ, Из'І. Сравниваем звуки и буквы С, З.

Практическая часть. Игра «Хлопушки» со звуком З. Игра «Прятки». Чтение слогов из двух и трех букв с доски. Штриховка в тетрадах. Чтение и составление из разрезной азбуки слов: КО-ЗА, КО-СА, РО-ЗА, КО-СЫ, РО-СЫ, У-ЗО-РЫ. Физминутка «Вышли пальчики гулять». Печатание слогов в тетрадах. Чтение букваря (стр. 39-41). Игра «Услышишь звук З – хлопни, звук С – топни».

Тема 20. «Согласный звук Й'І; буквы Й, й. Совершенствование навыков чтения».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Й. Правильная артикуляция. Звуковой анализ Й'І.

Практическая часть. Игры «Хлопушки», «Прятки». Выкладывание букв из палочек. Чтение с доски. Выкладывание слогов из разрезной азбуки: АЙ, ОЙ, БЙ, ИЙ. Штриховка и печатание слогов и слов в тетрадах. Физминутка «Буратино». Чтение букваря (стр. 42-44).

Тема 21. «Согласные звуки ІгІ, Іг'І; буквы Г, г. Работа с предложением. Вопросительные предложения».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Г. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІгІ, Іг'І. Понятия «вопросительное предложение», «вопросительная интонация».

Практическая часть. Выкладывание буквы Г из счетных палочек. Игра «Хлопушки» (К, Г). Придумывание слов, в составе которых есть звуки Г, П, У, З. Складывание из букв слогов: ГА, ГИ, ГО, ГУ, ГЫ. Выкладывание слов из разрезной азбуки: НО-ГА, ГО-РА, ГУ-СИ. Физминутка. Чтение по слоговым таблицам. Чтение букваря (стр. 45-46).

Тема 22. «Согласные звуки ІвІ, Ів'І; буквы В, в. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы В. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІвІ, Ів'І.

Практическая часть. Игра «Хлопушки» (на звук В). Чтение и составление слогов и слов по разрезной азбуке (ВА, ВО, ВЫ, ВИ, И-ВА, ВА-ЗА, СО-ВА). Печатание слогов в тетради. Штриховка в тетради. Физминутка «Буратино». Чтение букваря (стр. 47-50). Работа с «чудесным домиком».

Тема 23. «Согласные звуки ІдІ, Ід'І; буквы Д, д. Сопоставление звуков и букв Д-Т. Закрепление понятий слог, слово, предложение. Печатание слогов».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Д. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІдІ, Ід'І. Закрепление понятий «слог», «слово», «предложение». Сравнение букв и звуков Д, Т.

Практическая часть. Игра «Найди букву». Придумывание слов, в составе которых есть звуки Т, Д. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке: ТА, ДА, ДО, ТО, ДУ, ТУ, ТЫ, ДЫ. Выкладывание слов из разрезной азбуки: ДОМ, ДЫМ, ДУШ, ТОМ. Физминутка «К речке быстрой». Печатание слогов в тетрадах. Чтение букваря (стр. 51-52).

Тема 24. «Согласные звуки ІбІ, Іб'І; буквы Б, б. Печатание слогов. Дифференциация звуков и букв Б-П. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Б. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІбІ, Іб'І. Сравнение букв и звуков Б-П.

Практическая часть. Игры «Хлопушка», «Найди букву». Выкладывание слогов из разрезной азбуки: БА, БО, БУ, БИ, БЫ. Придумывание слов, в составе которых есть звуки Б, П. Работа с «чудесным домиком»: найди слоги БА, ПА, БУ, ПУ, БИ, ПИ. Физминутка «Буратино». Печатание слов в тетрадах: БАЛ-КА, ПАЛ-КА, БЫ-ЛИ, ПЫ-ЛИ. Чтение букваря (стр. 53-57).

Тема 25. «Согласный звук ІжІ, всегда твёрдый; буквы Ж, ж. Сопоставление звуков и букв. Правило написания и прочтения сочетаний – ЖИ, ШИ. Дифференциация звуков и букв Ж, З, Ш. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ж. Правильная артикуляция. Звук ІжІ – всегда твердый. Сопоставление звуков и букв Ж, З, Ш. Правило написания и чтения сочетаний ЖИ, ШИ.

Практическая часть. Придумывание слов, которые начинаются со звука Ж. Игра «Запомни и повтори» (разрезная азбука). Игра «Найди букву». Печатание слогов в тетради: ЖА, ЖО, ЖУ. Придумывание слов, в составе которых есть звуки З, Ж, Ш. Выкладывание из магнитных букв слогов: ЖА, ЗА, ША, ЖУ, ЗУ, ШУ, ЖИ, ШИ. Физминутка «Хома-хомячок». Чтение букваря (стр. 58-60).

Тема 26. «Буквы Е, е. Звуковой анализ слов с буквой Е. Печатание слогов».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Е. Правило чтения буквы Е в начале слова и после согласной.

Практическая часть. Загадки. Выкладывание буквы Е из счетных палочек. Штриховка в тетрадах. Физминутка «По дорожке». Печатание слогов. Чтение букваря (стр. 61-63).

Тема 27. «Буква Ъ – показатель мягкости в конце слога или слова. Работа с разрезной азбукой: ЕЛ-ЕЛЬ, УГОЛ-УГОЛЬ».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ъ.

Практическая часть. Игра «Прятки». Выкладывание букв из пластилина. Чтение слогов с доски. Составление слов Ел-Ель, Угол-Уголь из разрезной азбуки. Физминутка. Чтение букваря (стр. 64-67). Печатание в тетради.

Тема 28. «Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я. Анализ слогов с буквой Я: МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, БА-БЯ. Печатание слогов. Чтение текстов с буквой Я».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Я. Правило чтения буквы Я в начале слова и после согласной.

Практическая часть. Загадки. Придумывание слов, в составе которых есть буква Я. Штриховка в тетрадах. Игра «Найди букву». Печатание и анализ слогов: МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, БА-БЯ. Чтение текстов «Зоя, Ваня», «Наша семья», «Дикая яблоня», «Наша яблоня» из букваря (стр. 68-71). Ответы на вопросы по прочитанным текстам.

Тема 29. «Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю: ТУ-ТЮ, СУ-СЮ, ДУ-ДЮ. Печатание слогов».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ю. Правило чтения буквы Ю в начале слова и после согласной.

Практическая часть. Загадки. Выкладывание букв из палочек и пластилина. Игра «Найди букву». Печатание слогов: ТУ-ТЮ, СУ-Сю, ДУ-ДЮ, их звуковой анализ. Физминутка. Чтение букваря (стр. 72-73).

Тема 30. «Буквы Ё, ё. Звуковой анализ слов с буквой Ё. Печатание слогов. Дифференциация звуков и букв Е-Ё. Чтение текста».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ё. Правило чтения буквы Ё в начале слова и после согласной. Сравнение букв Е, Ё.

Практическая часть. Игра «Найди букву». Выкладывание букв из палочек и пластилина. Печатание слогов в тетрадах, их звуковой анализ. Чтение текстов «Кот Буся и дождь», «Ёж и кот» из букваря (стр. 74-79). Ответы на вопросы по прочитанным текстам.

Тема 31. «Мягкий согласный звук Іч'І; буквы Ч, ч. Звуковой анализ слов. Дифференциация звуков и букв Ч, Ш, С, Ть. Чтение текста».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ч. Звуковой анализ Іч'І – всегда мягкий согласный звук. Сравнение букв и звуков Ч, Ш, С, Ть.

Практическая часть. Придумывание слов, в которых есть буквы Ч, Ш, С. Выкладывание букв из палочек. Игра «Найди букву». Чтение текста «Чайник-начальник» из букваря (стр. 80-83). Ответы на вопросы по прочитанному тексту.

Тема 32. «Гласный звук ІэІ; буквы Э, э».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Э. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІэІ.

Практическая часть. Загадки. Выкладывание букв из пластилина. Игра «Найди букву». Работа с разрезной азбукой и слоговыми таблицами. Физминутка. Чтение букваря (стр. 84).

Тема 33. «Согласный звук ІцІ; буквы Ц, ц. Дифференциация звуков и букв Ц, Ч, С. Чтение текста».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ц. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІцІ. Сравнение букв и звуков Ц, Ч, С.

Практическая часть. Придумывание слов, в которых есть буквы Ц, Ч, С. Выкладывание букв из пластилина. Игра «Найди букву». Работа с разрезной азбукой. Физминутка. Чтение текстов «Подарок», «Зиме конец», «Весеннее солнце» из букваря (стр. 85-87).

Тема 34. «Согласные звуки ІфІ, Іф'І; буквы Ф, ф. Печатание слогов».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ф. Правильная артикуляция. Звуковой анализ ІфІ.

Практическая часть. Игра «Хлопушки». Печатание слогов в тетрадах. Чтение текстов «Светофор», «Свинья Фефела» из букваря (стр. 88-89). Ответы на вопросы по прочитанным текстам.

Тема 35. «Согласный звук Ищ'И; буквы Щ, щ. Дифференциация звуков и букв Щ, Ч, С. Чтение текста».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Щ. Звуковой анализ щ'И – всегда мягкий согласный звук. Сравнение букв и звуков Ч, Щ, С.

Практическая часть. Игра «Хлопушки». Печатание слогов и слов в тетрадах. Игра «Найди букву». Чтение текстов «Три щетки», «Про маленького щенка» из букваря (стр. 90-92). Ответы на вопросы по прочитанным текстам.

Тема 36. «Буква Ъ – показатель твердости. Печатание слогов. Алфавит».

Теоретическая часть. Показ графического изображения буквы Ъ. Понятие «алфавит». Сравнение букв Ъ, Ь. Знакомство с последовательностью и правильным произношением всех букв алфавита.

Практическая часть. Игра «Найди букву». Работа с «чудесными домиком». Чтение текстов из букваря (стр. 93-95).

Тема 37. «Итоговое занятие».

Практическая часть. Чтение и составление слогов по разрезной азбуке. Упражнения на отчетливое произнесение слов. Чтение текстов. Задания на понимание смысла прочитанного, умение ориентироваться на странице книги.

Тема 38. Мониторинг.

Тема 39. Квест- игра « В поисках пропавшей Азбуки».

4. Условия реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

Занятия по реализации данной программы проводятся в кабинете. Дидактический наглядный материал, игры на занятиях предъявляются в соответствии с возрастными требованиями, особенностями психофизического развития детей. Учебный кабинет укомплектован

необходимым количеством мебели, соответствующей числу детей, посещающих занятия, доской.

Необходимый демонстрационный и раздаточный материал: крупные буквы на магнитах, кубики, предметные картинки, «чудесный домик» Р. Кириловой, фишки (зеленые, синие, красные), букварь Н. Жуковой, разрезная азбука (комплект на каждого ребенка), Также каждый ребенок обеспечен цветными и простыми карандашами, индивидуальными тетрадями.

4.2. Информационное обеспечение

1. Жукова Н. С. Букварь: Учебное пособие / Н. С. Жукова. – М.: Эксмо, 2016.
2. Кирилина Р. Как легко научить ребенка читать. Чудесный домик для обучения чтению / Р. Кирилина, Л. Стрекаловская, С. Кирилин. – М.: «Издательские решения».
3. Безруких М. М. От буквы к слову, от слова к предложению: Тетрадь 1, 2, 3, 4 / М. М. Безруких, Е. С. Логинова, Н. В. Флусова. – М.: Вентана-Граф.
4. Безрукова О. А., Каленкова О. Н. Уроки русской грамоты: Учебно-методический комплекс. – М.: Русская речь, 2016.
5. Жукова О. С. Летние задания для обучения чтению / О. С. Жукова. – М.: Издательство «АСТ», 2018.
6. Жукова О. С. Простые и увлекательные упражнения по обучению чтению. 15 минут в день / О. С. Жукова. – М.: Астрель, 2012.
7. Новоторцева Н. В. Первые шаги в освоении чтения: обучение грамоте в детском саду: Популярное пособие для родителей и педагогов. – СПб: КАРО, 2005.
8. Узорова О. В., Нефедова Е. А. Быстрое обучение чтению. – М.: ООО «Издательство «Астрель», 2002.
9. Федченко В. Учимся читать легко: рабочая тетрадь. – Харьков, 2007.
10. Каролида Т. А. Читалочка. Твердые (мягкие) звуки. От слогов к слитному чтению. – Дмитров: Издательский дом «Карапуз», 2001.
11. Абрамов А. В. Читалочка. Дидактическое пособие / А. В. Абрамов, М. И. Самойлова. – М.: Просвещение, 2014.
12. Зотов С. Г. Повышение скорости чтения / С. Г. Зотов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
13. Колесникова Е. В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет: Учебно-методическое пособие / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2016.

14. Колесникова Е. В. Звуки и буквы. 5-7 лет: демонстрационный материал / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2016.
15. Колесникова Е. В. Я уже читаю: Сборник литературных произведений / Е. В. Колесникова. – М.: «Ювента», 2016.
16. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать. Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – М., 2010.
17. Рузина М. С., Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр: Развивающие игры и оригами для детей и взрослых. – СПб: Кристалл, 1997.
18. Лепим из пластилина / З. Марина. – СПб: Кристалл, Корона принт, 1997.
19. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. М., 1998.
20. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. – М.: Просвещение, 2010.
21. Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. – СПб, 2003.
22. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. – СПб: Детство-Пресс, 2002.
23. Сказка о веселом язычке. – М.: Издательский дом «Карапуз», 2002.

5. Система оценки достижений планируемых результатов

Итогами проверки знаний, умений, навыков по усвоению программы является педагогическая комплексная диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи по Д. Б. Эльконину (*Приложение 2*). Оценка результативности программы проводится два раза в год (сентябрь, май).

Одной из форм подведения итогов реализации данной программы является проведение занятия с присутствием родителей (май).

Своеобразным показателем эффективности проводимых занятий также могут быть отзывы родителей о повышении интереса к обучению чтению.

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников. Овладение навыками чтения, особенно в дошкольном возрасте, требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико-синтетического слияния звуко-буквенных сочетаний.

При необходимости проводит индивидуальные беседы и консультации в течение года, а также выступает на родительских собраниях (о перспективе и особенностях обучению детей дошкольного возраста чтению).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

диагностика уровня практического осознания элементов языка и речи (для детей 6 – 7 лет по Д. Б. Эльконину)

Пояснительная записка

В состав речевого развития детей дошкольного возраста совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

Фамилия и имя ребенка	Количественная оценка в баллах			Общая оценка
	выделение слова	фонемный анализ	анализ предложений	

Таблица

Обработка и интерпретация результатов исследования

6-7 баллов – высокий уровень развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – средний уровень;

3 балла – низкий уровень осознания языковых элементов.

На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития, дошкольники делятся на подгруппы.

Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.